

GO DOELEN SALOMÉ IN COLOMBIA

ACTIVITEITEN

Kennismaking met Salomé

Wereldoriëntatie

- Maatschappij
 - WO-MAA-SCV-6 De leerlingen beseffen dat sommige mensen een andere levensstijl hebben dan zichzelf, als ze geconfronteerd worden met beelden, informatie of mensen uit een andere cultuur.
 - WO-MAA-SCV-7 De leerlingen zijn zich bewust dat ze in een maatschappij leven met mensen van andere nationaliteiten, volkeren of rassen.

Verhaal voorlezen

Nederlands

- Taalbeschouwing
 - NL-TBS-08.02 De leerlingen beleven plezier aan het creatief omgaan met taal.

Begroeting

Wereldoriëntatie

- Mens
 - WO-MNS-SV-2.11.3 De leerlingen kunnen iemand begroeten, afscheid nemen.

Habla Español?

Nederlands

- Taalbeschouwing
 - NL-TBS-08.03 De leerlingen ontdekken gelijkenissen en verschillen tussen talen.
 - NL-TBS-08.04 De leerlingen tonen openheid en interesse voor talen en culturen.

Mmm Arepas

Wereldoriëntatie

- Techniek
 - WO-TEC-04.02 De leerlingen zijn bereid hygiënisch, veilig en zorgzaam te werken.

Sana que sana colita de rana

Nederlands

- Taalbeschouwing
 - NL-TBS-08.03 De leerlingen ontdekken gelijkenissen en verschillen tussen talen.
 - NL-TBS-08.04 De leerlingen tonen openheid en interesse voor talen en culturen.

Muzische Vorming

- Muziek
 - MV-MUZ-MB-4.1.3.2 De leerlingen maken kennis met traditionele muziek uit andere werelddelen.

Buenas dias

Nederlands

- Taalbeschouwing
 - NL-TBS-08.03 De leerlingen ontdekken gelijkenissen en verschillen tussen talen.
 - NL-TBS-08.04 De leerlingen tonen openheid en interesse voor talen en culturen.

Muzische Vorming

- Muziek

- MV-MUZ-MB-4.1.3.2 De leerlingen maken kennis met traditionele muziek uit andere werelddelen.

Zo doet mijn lievelingsdier

Wereldoriëntatie

- Mens
 - WO-MNS-SV-2.8.1 De leerlingen durven binnen de klasgroep naar voren treden.

Nederlands

- Luisteren
 - NL-LUI-DV-D02.05 De leerlingen kunnen hun voorkennis over het onderwerp meedelen door te vertellen, te tekenen of te dramatiseren.

Muzische vorming

- Drama
 - MV-DRA-BV-1.6 De kinderen uiten hun ervaringen in een eenvoudig spel. (expressievermogen).

Vogelslinger

Muzische vorming

- Beeld
 - MV-BLD-OM-1.1 De kinderen staan open voor nieuwe materialen.
 - MV-BLD-OM-1.7 Kinderen ontdekken beeldelementen.
 - MV-BLD-OM-2.3 Kinderen experimenteren met beeldelementen. Ze onderzoeken de mogelijkheden van kleur, vorm, volume, structuur, ritme, textuur, contrast, compositie, beweging, ...
 - MV-BLD-OM-3.4 Kinderen kunnen de materialen en hulpmiddelen met voldoende inzicht en vaardigheden gebruiken om vorm te geven aan de eigen belevingswereld.

Voel- en geurspelletjes

Wereldoriëntatie

- Natuur
 - WO-NAT-01.02 De leerlingen gebruiken al hun zintuigen bij het exploreren van de natuur en het milieu.
 - WO-NAT-01.04 De leerlingen nemen gericht waar met al hun zintuigen.

Zaaien

Wereldoriëntatie

- Natuur
 - WO-NAT-01.02 De leerlingen gebruiken al hun zintuigen bij het exploreren van de natuur en het milieu.

Zaden delen

Wiskunde

- Getallen
 - WI-GK.DEL.1.1 De lln. kunnen door manipuleren de volgende hoeveelheden verdelen in 2 gelijke groepen (met en zonder rest): 2, 3, 4, 5
- Domeinoverschrijdende doelen
 - WI-SPV.01.01.Fa1 Fase 1 De lln. zijn in staat wiskundige problemen te begrijpen.

Natuurschattenjacht

Wereldoriëntatie

- Natuur
 - WO-NAT-01.02 De leerlingen gebruiken al hun zintuigen bij het exploreren van de natuur en het milieu.
 - WO-NAT-01.04 De leerlingen nemen gericht waar met al hun zintuigen.

Blotevoetenpad

Wereldoriëntatie

- Natuur
 - WO-NAT-01.02 De leerlingen gebruiken al hun zintuigen bij het exploreren van de natuur en het milieu.
 - WO-NAT-01.04 De leerlingen nemen gericht waar met al hun zintuigen.

Mandala

Muzische vorming

- Beeld
 - MV-BLD-OM-1.1 De kinderen staan open voor nieuwe materialen.
 - MV-BLD-OM-1.7 Kinderen ontdekken beeldelementen.
 - MV-BLD-OM-2.3 Kinderen experimenteren met beeldelementen. Ze onderzoeken de mogelijkheden van kleur, vorm, volume, structuur, ritme, textuur, contrast, compositie, beweging, ...
 - MV-BLD-OM-3.4 Kinderen kunnen de materialen en hulpmiddelen met voldoende inzicht en vaardigheden gebruiken om vorm te geven aan de eigen belevingswereld.

Samen fruit eten

Wereldoriëntatie

- Natuur
 - WO-NAT-01.02 De leerlingen gebruiken al hun zintuigen bij het exploreren van de natuur en het milieu.
 - WO-NAT-01.04 De leerlingen nemen gericht waar met al hun zintuigen.

El juego de la coca

Wereldoriëntatie

- Techniek
 - WO-TEC-01.05 De leerlingen ontdekken al explorerend en experimenterend eigenschappen van allerlei grondstoffen en materialen .
 - WO-TEC-02.11 De leerlingen maken technische realisaties binnen verschillende toepassingsgebieden. .

Muzische vorming

- Beeld
 - MV-BLD-OM-1.1 De kinderen staan open voor nieuwe materialen.
 - MV-BLD-OM-1.7 Kinderen ontdekken beeldelementen.

Modderkunst

Muzische vorming

- Beeld
 - MV-BLD-OM-1.1 De kinderen staan open voor nieuwe materialen.
 - MV-BLD-OM-1.7 Kinderen ontdekken beeldelementen.
 - MV-BLD-OM-2.3 Kinderen experimenteren met beeldelementen. Ze onderzoeken de mogelijkheden van kleur, vorm, volume, structuur, ritme, textuur, contrast, compositie, beweging, ...

Slogan verzinnen

Nederlands

- Taalbeschouwing
 - NL-TBS-02.12 De leerlingen beschrijven en verklaren de wereld met woorden en taal.
 - NL-TBS-08.02 De leerlingen beleven plezier aan het creatief omgaan met taal.

Muzische vorming

- Drama
 - MV-DRA-SB-2.3 De kinderen gebruiken taal om de actie te ondersteunen. (taal).

Verhaal lezen

Nederlands

- Taalbeschouwing
 - NL-TBS-08.02 De leerlingen beleven plezier aan het creatief omgaan met taal.

Ik ben blij, ik ben verdrietig

Wereldoriëntatie

- Mens
 - WO-MNS-SC-1.1.1 De leerlingen kunnen de eigen gevoelens van angst, blijheid, boosheid of verdriet (h)erkennen, uitdrukken en benoemen.

HOEKVERRIJNING

Boekenhoek

Nederlands

- Lezen
 - NL-LEZ-TV-06-01 De kleuters kunnen eenvoudige verhalen afgebeeld op platen, strip- of prentenboeken lezen indien deze vooraf door de leraar zijn voorgelezen.

Bewegingshoek

Lichamelijke opvoeding

- Zelfconcept en sociaal functioneren
 - OD 2.2, 3.2 Verkennen speels bewegingsmogelijkheden van eigen lichaam en bewegingsmogelijkheden met materiaal.

Huishoek

Wereldoriëntatie

- Maatschappij
 - WO-MAA-SCV-6 De leerlingen beseffen dat sommige mensen een andere levensstijl hebben dan zichzelf, als ze geconfronteerd worden met beelden, informatie of mensen uit een andere cultuur.
 - WO-MAA-SCV-7 De leerlingen zijn zich bewust dat ze in een maatschappij leven met mensen van andere nationaliteiten, volkeren of rassen.

Knutselhoek

Muzische vorming

- Beeld
 - MV-BLD-OM-1.1 De kinderen staan open voor nieuwe materialen.
 - MV-BLD-OM-1.7 Kinderen ontdekken beeldelementen.

MultiMedia

ICT

- LOD-ICT-04.04 De leerlingen kunnen zelfstandig leren met voor hun vertrouwde programma.

Muziekhoek

Muzische Vorming

- Muziek
 - MV-MUZ-MB-4.1.3.2 De leerlingen maken kennis met traditionele muziek uit andere werelddelen.

Ontdektafel

Wereldoriëntatie

- Techniek
 - WO-TEC-01.05 De leerlingen ontdekken al explorerend en experimenterend eigenschappen van allerlei grondstoffen en materialen .

Spelletjeshoek

Wereldoriëntatie

- Techniek
 - WO-TEC-01.05 De leerlingen ontdekken al explorerend en experimenterend eigenschappen van allerlei grondstoffen en materialen .

Taalhoek

Nederlands

- Schrijven
 - NL-SCH-BV-02-03-01 De leerlingen kunnen naargelang 'de schrijfsituatie' schrijfmateriaal met een functionele greep hanteren.

Winkel

Wereldoriëntatie

- Maatschappij
 - WO-MAA-SEV-13 De leerlingen weten dat geld een betaalmiddel is en dat mensen er dagelijks mee omgaan.