



PEDAGOGISCHE FICHE

Laatst gewijzigd op:

ORGANISATIE: Studio Globo

METHODIEK: Ontwikkelingssamenwerking, waarom nog?

1. Algemene info

Adres: Huidevettersstraat 165 – 1000 Brussel

Tel.: 02 520 10 98

Fax: 02 502 81 01

E-mail: secundair@studioglobo.be

Website: www.studioglobo.be

Openingsuren en bereikbaarheid:

9u tot 12u30 en van 13u tot 17u

Beschrijving en doelstelling van de organisatie:

Studio Globo is een NGO voor ontwikkelingssamenwerking, gespecialiseerd in mondiaal en intercultureel leren voor het onderwijs.

Je kan bij ons terecht voor ervaringsgerichte inleefateliers en workshops en voor leermiddelen die onmiddellijk bruikbaar zijn in de klas.

Met ons aanbod richten we ons op alle leeftijden: voor kleuter-, lager, secundair en hoger onderwijs. Daarbij zijn leerkrachten en docenten onze belangrijkste partners. We geven dan ook bijzondere aandacht aan vorming.

Studio Globo ziet de wereld als een boeiend en veelkleurig geheel met heel wat mogelijkheden en kansen. Heel wat uitdagingen ook, want lang niet iedereen op deze aardbol komt tot zijn recht.

Vanuit het geloof in de unieke waarde van elke mens streeft Studio Globo naar gelijke kansen voor iedereen en maakt, samen met vele bondgenoten, werk van duurzame ontwikkeling. In eigen samenleving en wereldwijd, want er is maar één wereld.

Studio Globo geeft impulsen om een open en respectvolle houding tegenover mensen uit andere culturen te laten groeien. Dit is fundamenteel om te komen tot verbondenheid en solidariteit. Samen met leerkrachten en andere actoren stimuleert en ondersteunt Studio Globo leerprocessen. Dit gebeurt via een gevarieerd aanbod van vorming, begeleide werkvormen en leermiddelen, op maat van de verschillende doelgroepen.

Informatie over de methodiek

A. Praktisch

Naam van de methodiek:

Ontwikkelingssamenwerking, waarom nog?

Doelgroep:

4de, 5de en 6de ASO, TSO, BSO, KSO

Aantal deelnemers (min. & max.):

min. 10, max. 45

Duur:

2 uur

Materiaal waarvoor de school moet zorgen:

Beamer

Vereiste accommodatie:

Een ruime, polyvalente ruimte met voldoende tafels en stoelen – zie opmerkingen voor plattegrond

In welke provincies kan deze werkwinkel plaatsvinden?

In alle Vlaamse provincies

B. Inhoudelijk

Thema:

Zin en onzin van ontwikkelingssamenwerking

Algemene beschrijving van de methodiek:

De werkwinkel bestaat uit 3 grote methodische onderdelen, gestoffeerd met prikkelende beeldmontages, afgewisseld met activerende opdrachten. We starten met een stevige quiz zoals ze zo vaak gespeeld worden in refters van scholen of achterafzaaltjes van cafés. Op deze manier verwerven de deelnemers de harde feiten en weetjes over de verschillende soorten van ontwikkelingssamenwerking, geschiedenis, jargon,

In het tweede deel worden een aantal clichés over ontwikkelingssamenwerking bevestigd of ontkracht. De leerlingen worden uitgedaagd om een eigen visie op ontwikkelingssamenwerking te ontwikkelen aan de hand van een stevige portie input. In deel 3 toetsen de deelnemers hun visie aan enkele cases. Centraal staat de vraag: wat zou goede ontwikkelingssamenwerking kunnen zijn en hoe kan die worden toegepast of bereikt?

Doelstelling van de methodiek (kennis, vaardigheden, houdingen):

“Als leerlingen 14 dagen na deze workshop iets over ontwikkelingssamenwerking zien op tv of lezen in de krant kunnen ze daarover een genuanceerd oordeel geven.”

- leerlingen kennen de verschillende vormen van ontwikkelingssamenwerking
- leerlingen zien de noodzaak van ontwikkelingssamenwerking in de huidige mondiale situatie in
- leerlingen schatten op realistische wijze de mogelijkheden van ontwikkelingssamenwerking in
 - o ontwikkelingssamenwerking zal het armoedeprobleem niet in haar eentje kunnen oplossen
 - o wat kunnen we realistisch verwachten van elke vorm van ontwikkelingssamenwerking
- leerlingen zien de complexiteit van het ontwikkelingsproces

Verloop van de methodiek (vb. dans, informatief spel, discussie,...):

Werkvorm	Duur	Proces (Wat gebeurt er? Wat doet de begeleider? Wat doen de leerlingen?)	Materiaal en accommodatie
Quiz	30'	Een quiz over termen en feiten rond OS zoals ze vaak worden gespeeld in refters van scholen of in achterafzaaltjes van cafés. Een quizmaster die tevens dient als expert. Andere begeleiders zijn jury en praktische hulpjes. De deelnemers verdienen "dankes" (geld)	Grote ruimte, beamer
Casestudie/ Swot/collage	20'	De grote groep deelt zich op in 3 kleine groepen. Elke begeleider neemt een groep voor zijn rekening. Per groep wordt een andere inhoud behandeld volgens een andere methodiek. Tijdens dit onderdeel vallen opnieuw 'dankes' te verdienen. De verschillende groepjes verwerven verschillende inzichten over OS	
Beeldmontage	15'	Overzicht van de verschillende soorten vormen van ontwikkelingssamenwerking met pittige standpunten over de rol van OS door 2 kritische Nederlandse journalisten- '2 ambassadors'	beamer
discussiespel	20'	De deelnemers mogen hun verdiende 'dankes' naar eigen inzicht inzetten op verschillende soorten projecten en argumenteren op basis van de input die ze in eerdere delen van de werkwinkel verworven hebben. Ondertussen wisselen ze de verschillende inzichten onderling uit.	Foto's + spelbord

Verwijzing naar ontwikkelingsdoelen en eindtermen:

We spelen met deze werkwinkel in op de eindtermen zoals geformuleerd in

Context 4:

- De leerlingen herkennen in duurzaamheidsvraagstukken de verwevenheid tussen economische, sociale, en ecologische aspecten en herkennen de invloed van techniek en beleid.
- De leerlingen zoeken naar mogelijkheden om zelf duurzaam gebruik te maken van ruimte, grondstoffen, goederen, energie en vervoermiddelen
- de leerlingen zoeken duurzame oplossingen om de lokale en globale leefomgeving te beïnvloeden en te verbeteren.

Context 5:

- de leerlingen tonen het belang aan van internationale organisaties en instellingen
- de leerlingen geven voorbeelden die duidelijk maken hoe de mondialisering voordelen, problemen en conflicten inhoudt

Context 6:

- de leerlingen leggen met voorbeelden uit hoe welvaart wordt gecreëerd en hoe een overheid inkomsten verwerft en aanwendt
- de leerlingen zetten zich in voor de verbetering van het welzijn en de welvaart in de wereld
- de leerlingen hebben bij het kopen van goederen en gebruik van diensten oog voor zowel prijs-kwaliteit en duurzame ontwikkeling als voor de rechten van de consument
- de leerlingen geven kenmerken, mogelijke oorzaken en gevolgen van armoede aan

Context 7:

- De leerlingen beschrijven de dynamiek in leef- en omgangsgewoonten, opinies, waarden en normen in eigen en andere sociale en culturele groepen
- de leerlingen gaan constructief om met verschillen tussen mensen en levensopvattingen
- de leerlingen illustreren het belang van sociale samenhang en solidariteit
- de leerlingen geven voorbeelden van de potentieel constructieve en destructieve rol van conflicten

Wat is de rol/taak van de leerkracht tijdens de methodiek:

In deel 1 helpt de leerkracht met het verbeteren van de vragen op de quiz. De leerkracht observeert de leerlingen en de werkwinkel om daarna in de lessen verder in te spelen op de gebrachte inhoud. De leerkrachten krijgen een infobundel met de samenvatting van de gebrachte inhoud + een verwijzing naar de websites van mkgspot en stopdederdewereld, waar de filmpjes te vinden zijn die in de werkwinkel verwerkt werden.

Met onze workshop beogen wij het vergroten van de betrokkenheid van de leerlingen op het vlak van wereldburgerschap en duurzaamheid. Met onze inhoud en methodiek sluiten we direct aan op burgerschapsindicatoren als kennis, participatiebereidheid en democratische houdingen; indicatoren die tevens direct aansluiten bij de vakoverschrijdende eindtermen van het secundair onderwijs.

Om de workshop zo sterk mogelijk te verankeren in het pedagogisch project van de school willen wij het schoolteam stimuleren om:

- De leerlingen goed in te leiden in het thema (zie verder - "Ideeën voor de leerkracht om vooraf in de klas rond het thema aan de slag te gaan")
- De leerlingen vooraf te laten verwoorden wat ze verwachten van de workshop: met welke vragen, opmerkingen en kritieken lopen ze rond? Indien deze verzoeken tijdig aan ons worden doorgespeeld, kunnen we dat integreren in de workshop.
- Wij zijn ook geïnteresseerd in een evaluatie van de workshop door de leerlingen en begeleidende leerkrachten. Met welke vragen blijven ze zitten, wat vonden ze sterk, zwak, en wat onthouden ze? Wij zijn steeds bereid om met het schoolteam te bekijken hoe ons aanbod beter op vragen aansluiting kan vinden.
- Een workshop is een goede gelegenheid voor een leerkracht om leerlingen in een andere context te observeren en hen zodoende beter te leren kennen. Wij willen de begeleidende leraren dan ook

stimuleren actief deel te nemen aan de workshop. Met de workshopbegeleider kan besproken worden hoe deze rol dan het best wordt opgenomen.

- Gedragsverandering komt maar tot stand in een langdurig pedagogisch en opvoedkundig proces. Daarom zijn we steeds bereid om met afgevaardigden van het schoolteam te overleggen hoe deze thema's sterker ingebed kunnen worden in de globale schoolcultuur en schoolorganisatie. Naast een aanbod naar leerlingen toe, heeft Studio Globo ook een aanbod op het niveau van het schoolteam (hierover meer informatie op www.studioglobob.be).

Ideeën voor de leerkracht om vooraf in de klas rond het thema aan de slag te gaan:

Broederlijk delen voorziet jaarlijks een stevig lesaanbod voor leerkrachten omtrent hun campagnethema – dit jaar: het belang van ontwikkelingssamenwerking. De leerkracht kan met de leerlingen de campagnefilm van Broederlijk Delen op voorhand bekijken en met de lesmap van BD aan de slag gaan. Op de website van Broederlijk Delen is een lijst van suggesties voor internetlessen en serious games (“webtips”) over ontwikkelingssamenwerking te vinden, samengesteld door Studio Globo met hulp van Kleur Bekennen Oost-Vlaanderen.

De Kleur Bekennen documentatiecentra beschikken over heel wat educatieve materialen over de millenniumdoelstellingen of over de EPA's (Europees landbouwbeleid dat zeer ontwrichtend kan werken in ontwikkelingslanden) cfr. 11.11.11, lesmap Studio Globo.

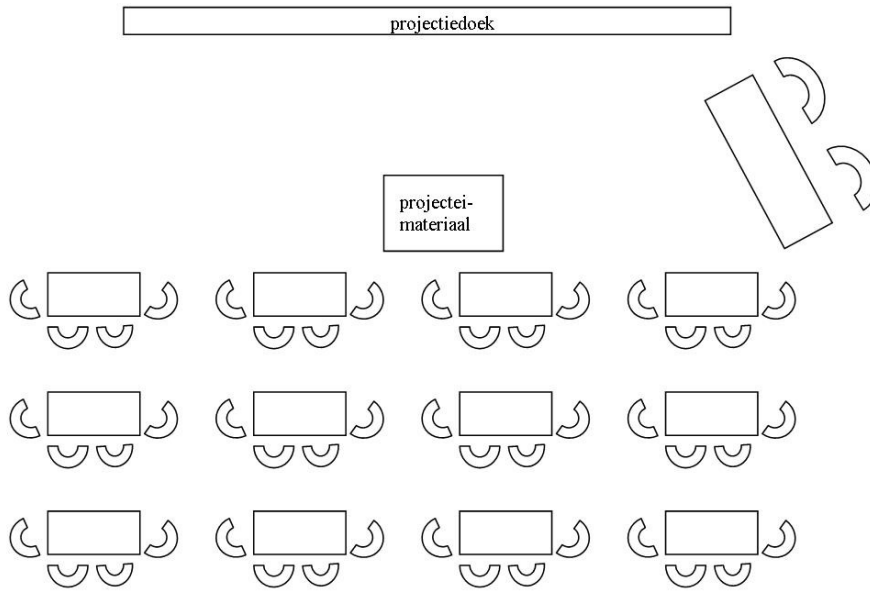
Ideeën voor de leerkracht om doorheen het schooljaar (op een procesmatige manier) in de klas verder rond het thema te werken: (tips om in verschillende vakken rond het thema te werken, tips voor klasoverschrijdende activiteiten, tips om het thema visueel een plaats te geven in de klas...)

- De leerkracht kan met de leerlingen de actualiteit bijhouden rond oplossingen, gevolgen, politiek overleg over ontwikkelingssamenwerking;
- een eerlijke-handels-mini-onderneming starten op school

Aandachtspunten / opmerkingen:

Opstelling van het lokaal – zie tekening hieronder

Ruimte voor kwis en kijken naar films met hele groep



Drei grote tafels voor leer- en discussiemoment in groepjes van max. 15 ln

